

طوفان الأقصى
مسكنة بعد عريضة
الإسرائيليون
في امستردام: إنها
«بوغروم الثانية»!

8



16 صفحة
50000 ليرة

السبت 9 تشرين الثاني 2024
العدد 5348 السنة التاسعة عشرة

Samedi 9 Novembre 2024 n° 5348 19ème année

www.al-akhar.com

3 قائد الجيش مستاء من «عدم استعجال» بري عقد جلسة التمديد



جعجم يستفز حلفاءه والمستقلين وبري يتجاهله
2 هلوسات «الحكيم» تهدّد السلم الاهلي

مستوطنو
الشمال:
عودتنا
بعيدة

5 - 4



أن "المتحدثين" في إيران لا يطعنوا فعلياً في الدين، بل في السلطة الحاكمة، كما قال علي، من قبل.

من أجل هذه الأسباب الجذرية المحورية التي لا تحرك الضمير البشري، كان في نصيحتي لـ Brian أن ياترجم "الاحتجاجات" المتدفقة من Ebad Roshan في إيران، في مقطع فيديو "مختبئ" داخل إيميل إلكتروني، "الصالح" ومملوء "بالخوف وحباً خائفاً" سيقا، "في ظروف جديدة مثالية".

في الجزء من مستطيل من الزمان، كان الإجابة والتأليف غير محدودين من قبل "مؤسسات" في إيران، ولكنهم قد تم تمويلهم بواسطة وكالة دعاية قديمة أو مؤسسة أخرى، ولكنهم قد تم تمويلهم بواسطة وكالة دعاية قديمة أو مؤسسة أخرى.

في هذا الإطار، فإن "الاحتجاجات" قد تم تمويلها بواسطة وكالة دعاية قديمة أو مؤسسة أخرى، ولكنهم قد تم تمويلهم بواسطة وكالة دعاية قديمة أو مؤسسة أخرى.

بمنا، وخصوصاً أن كل من "مؤسسات" دعاية الأولى التي تم تمويلها قد تم تمويلها بواسطة وكالة دعاية قديمة أو مؤسسة أخرى.

[illegible][illegible]

..وَاللَّهُ اعْلَمُ

[illegible]

وخلال الاجتماع، ألقى الرئيس التنفيذي لشركة Google، لاري بيدج، خطاباً افتتاحياً، حيث أكد على التزام الشركة بتوفير أفضل خدماتها للمستخدمين، مع التركيز على الخصوصية والأمان. كما تحدث بيدج عن خطط الشركة لتوسيع نطاق خدماتها في الأسواق الناشئة، بما في ذلك الشرق الأوسط. وأضاف أن Google ملتزمة بالعمل مع الحكومات والمؤسسات المحلية لتعزيز التنمية الاقتصادية وخلق فرص العمل.

بصالحه بنت جاسطه

في عام 1977، تم إنشاء جامعة الكويت، وهي أول جامعة عربية إسلامية حديثة. وقد لعبت الجامعة دوراً هاماً في تطوير التعليم العالي في الكويت، حيث أصبحت منارة للعلم والبحث العلمي. كما ساهمت في إعداد الكوادر البشرية المؤهلة للعمل في مختلف المجالات.

تدقيق المساجد والمؤسسات في
الامانة يفترون بالجرم:

رنا صويلا

خلق جنود الاحتلال الإسرائيلي
مطامير جديدة لم يعلم القواصل
الإسرائيليون لم يرفع «الستار»
«الغيتو» ولا «القتل» أدوات
يستخدمنها الجنس المعادون
لتصوير الكفاح وحيدته الوجودية
وإشغالهم وتعليمهم التاريخي
مع بعضهم في حوال «الحشيش»
الإسرائيلي مخصصات التواصل إلى
أدوات تلفظ وتوثيق لإجرائه، لم

مستبعد
أكثر من 2000 صورة ومستند
المحكمة المدونة المدن

اسرائيلك تبخيش

دروالد - مدد العالی

[illegible]

روكزينج وضع ذكاء الاصطناعي في خدمة الابداع

[illegible]

الأمم المتحدة لم يسهل على سري حجبها عن المجتمع العلمي في الدول الإفريقية والأمريكية حيث استخدموا الحقائق التي اكتسبواها لتقويض أي حجج الموقوفات باستخدام الحقائق التي اكتسبها هؤلاء الموقوفون. وبمجرد أن استقرت في سجونهم، قُتلهم على حدة، أُبعدوا عن الحياة الاجتماعية، واستُبعدوا عن التعليم، وأُبعدوا عن أي نوع من التفاعل مع المجتمع. لقد استخدموا هذه الممارسات المدمرة كوسيلة لتفكيك الشخصية الإنسانية للذين أُصيبوا بالاعتقال، وبمجرد أن تم إخراجهم من السجن، لم يتمكنوا من العودة إلى حياتهم الطبيعية. وكان الأمر يساعد في ترويضهم وتحويلهم إلى أشخاص خائفين وغير قادرين على التفكير. لقد تم ترويض الموقوفين في السجون من خلال جعلهم يمشون في صفوفهم، وهم يرتدون ملابس السجناء، في الأماكن العامة، مثل الأسواق، في محاولة لخلق حالة من العزلة الاجتماعية. لقد تم إضفاء الطابع الإنساني عن هؤلاء الموقوفين من خلال جعلهم يمشون في صفوفهم، وهم يرتدون ملابس السجناء، في الأماكن العامة، مثل الأسواق، في محاولة لخلق حالة من العزلة الاجتماعية. لقد تم إضفاء الطابع الإنساني عن هؤلاء الموقوفين من خلال جعلهم يمشون في صفوفهم، وهم يرتدون ملابس السجناء، في الأماكن العامة، مثل الأسواق، في محاولة لخلق حالة من العزلة الاجتماعية.

روز کریسچ و فضیلت

في جميع الشركات، هناك نوعان رئيسيان من الأهداف: الأهداف قصيرة المدى (A) والأهداف طويلة المدى (B). الأهداف قصيرة المدى هي الأهداف التي يمكن تحقيقها في غضون فترة زمنية قصيرة، عادةً ما تكون من بضعة أشهر إلى سنة واحدة. الأهداف طويلة المدى هي الأهداف التي تتطلب وقتًا أطول لتحقيقها، عادةً ما تكون من عدة سنوات إلى عقود. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف عملية، تركز على المهام اليومية والتحديات الفورية. الأهداف طويلة المدى هي أهداف استراتيجية، تركز على الرؤية المستقبلية للشركة وتحقيق النجاح على المدى الطويل. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف قابلة للقياس، يمكن تتبع التقدم فيها بسهولة. الأهداف طويلة المدى هي أهداف يصعب قياسها، ولكنها يمكن تحقيقها من خلال تحقيق الأهداف قصيرة المدى. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف تحفيزية، تساعد الموظفين على الشعور بالإنجاز والتقدم. الأهداف طويلة المدى هي أهداف ملهمة، تساعد الموظفين على رؤية الصورة الكبيرة والالتزام بالرسالة. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف عملية، الأهداف طويلة المدى هي أهداف استراتيجية. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف قابلة للقياس، الأهداف طويلة المدى هي أهداف يصعب قياسها. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف تحفيزية، الأهداف طويلة المدى هي أهداف ملهمة. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف عملية، الأهداف طويلة المدى هي أهداف استراتيجية. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف قابلة للقياس، الأهداف طويلة المدى هي أهداف يصعب قياسها. الأهداف قصيرة المدى هي أهداف تحفيزية، الأهداف طويلة المدى هي أهداف ملهمة.

[illegible]

على طريق القدس

قاتلة الأطفال في برجا



المبنى، وحتى ساعات الفجر الأولى، تمكن المسجونون من إيجاد جثثتين منصورين ووالدته، فيما أصيبت الخالتان. بالتزامن، رفع المسجونون الطفل نوح فريج (3 سنوات) حياً من بين ركام شقة والديه عبد القادر ورائيا ياسين. لم تكتمل فرحة والديين المصابين بنجاة طفلها بعد استنشاد طفلتها ليان (5 سنوات)، إذ قضى سريعاً متأثراً بإصابته.

المبنى المستهدف في برجا مؤلف من ثماني شقق. إحداها كانت تؤوي 20 شخصاً من آل بسما، النازحين من عين بعل وأقربائهم من آل فقيه النازحين من طبر دبا ومن آل ججيج النازحين من دير عامص (قضاء صور). في الثالث والعشرين من أيلول (سبتمبر) الماضي، نزع الأشقاء أمين وعلي وبسام وشقيقتهم وفاء، مع عوائلهم، من ضمنهم 13 طفلاً، تحمّلوا الزحام في الشقة الصغيرة لعدم قدرتهم على استئجار شقق إضافية. أمين وعلي وبسام يسام يعملون في الترميم، فيما تعطلت أشغال جميلة ججيج زوجة علي بسما التي تعمل في صناعة الحلويات وشقيقتها محمد. عند وقوع الغارة، كان يتواجد معظم سكانها بحسب التحقيقات، قيل إن الصاروخين سقطا في الشقة الواقعة في الطابق السفلي، فظن بعضهم بأن الشقة تضم «هدفاً» تمكنت منه إسرائيل. لكن سريعاً نعى جهاز الدفاع المدني في كشافة الرسالة الإسلامية الأشقاء الأربعة. كما نعى الكشف عدداً من الأطفال والفقيتين.

آمال خليل

«المستهدف في غارة برجا»، تساؤل شغل البعض عقب المجزرة التي ارتكبتها إسرائيل في مبنى سكني، يوم الثلاثاء، الماضي. ورغم استشهاد ثلاثين شخصاً، أقل من نصفهم، من الأطفال، ظل بعضهم يبحث عن الشخصية المستهدفة، كأنه يبرر لإسرائيل استهدافها للأحياء السكنية؛ علماً أنّ «اتفاقية جنيف بشأن حماية الأشخاص المدنيين في وقت الحروب» تحمي أيضاً الأشخاص الذين لا يشاركون في القتال بصورة مباشرة والمقاتلين الذين ألغوا أسلحتهم» في حال ادعى بعضهم بأن الغارات كانت ضد أهداف عسكرية. مشهد حدث سابقاً في الاعتداءات التي استهدفت شققاً سكنية من الصرندف والبابلية وتفتحاً وحارة صيدا (صيدا) والقباطية وكيفون (عاليه) إلى المعصرة (كسرون) ودير بلا (البترون) وأبطو (زغرتا) والكرك (زحلة).... في الأسبوع الماضي، كان زياد منصور يجهر للفق الطيب لزوجته آية ياسين تمهيداً لولادتها الوشيكة لطفلهما الأول علي. احتفل «أبو علي» بعيد ميلاده الثالث والثلاثين في 26 تشرين الأول (أكتوبر) الماضي، وانتظر ولادة بكرة في الحرب بعدما كان قد تزوج في بداية الحرب قبل نحو عام قبل زواجه. بحث منصور عن دخل إضافي يعينه على تأسيس أسرة، إضافة إلى عمله في برمجة الحواسيب. أنشأ علامة تجارية خاصة به لصناعة المربيات. لم يتوقف عمله مع تصاعد العدوان الإسرائيلي، لكنه فضل النزوح من بلدته أنصار (قضاء النبطية) حرصاً على سلامة زوجته ووالدته سهيلة هاشم وخالتيه. استأجر بداية شقة في جردا (ساحل الشوف) قبل أن يعثر لاحقاً على شقة في برجا (إقليم الخروب) المجاورة ضمن مبنى سكني يقع بالنازحين من الجنوب. ضاقت الشقة على ساكنيها بعد استضافة أقرباء له، فاضطر إلى استئجار شقة أخرى في باعصير المجاورة حيث استقر مع زوجته. لها، فوجدتها تنتظر وصول الصهر لشرائها المياه. وبينما كانا يملآن الخزان، أغار العدو الإسرائيلي على

«لافندر» ستزهر من جديد في ربوع الجنوب

وفي الأول من آب (أغسطس) من العام ذاته، افتتحت زينب المكتبة في دير قانون النهر، متحدة تأكيد كثيرين حولها على أنّ الكتاب لا يطعم جوعاً، واختارت لها اسم «لافندر» الزهرة التي تتفاد بها، وجعلت شعار المكتبة «كل شخص قارئ، ولكن البعض لم يجد كتابه المفضل بعد».

سريعاً، تحولت المكتبة إلى صرح ثقافي استقطب أنشطة متنوعة، من حفلات توقيع الكتب وندوات مناقشتها، إلى معارض الكتب، والمحاضرات والورش التدريبية التي شملت مروحة من المواضيع المختلفة التي تراوحت بين السياسة والتربية وعلم النفس والاجتماع. وافتتحت بندوق المباحث على مراد حول المنظمات غير الحكومية المؤلدة والمحركة من الخارج وأهدافها غير المعلنة. الأحداث التي تلت افتتاح المكتبة لجهة الأزمة الاقتصادية وانتشار فيروس كورونا، تلك التي حصلت في العام الأخير الفاصل بين انطلاق «طوفان الأقصى» في تشرين الأول (أكتوبر) 2023، والعدوان الموسع على لبنان في أيلول (سبتمبر) 2024، لم تستطع كلها وقف أنشطة المكتبة، وفي طليعتها ندوات مناقشة الكتب الدورية التي استمرت بمعدل ندوة كل أسبوعين. وإذا كان بعض هذه الندوات قد خُصص لمناقشة الروايات، مثل «دفاتر الوراق» للاردني جلال برجس و«حجر السعادة» للعراقي أزهري جرجيس، وخبر على طاوله الخال ميلاد» لليبي محمد النعاس، فإنها امتدت لتشمل أيضاً عدداً من كتب التنمية البشرية المرتبطة بالتشجيع على التفكير الإيجابي في أزمة الأزمات.

في حديثها معنا، تطلق زينب على رؤا المكتبة الدائميين الذين نشأت بينهم علاقة مميزة، اسم «عائلة لافندر»، مؤكدة أنّ ما استطاع الكتاب فعله فاق توقعاتها، بعدما صار أفراد المجموعة أصداء، يتبادلون الزيارات الجماعية في المناسبات المختلفة، ويتأزرون في السراء والضراء، ولم يعد اجتماعهم يقتصر على موعد المناقشة الدورية. تختم زينب قصير حديثها معنا بالتذكير بما أوردته في منشورها لجهة «عودة هذا الصرح الثقافي أجمل ما كان»، مؤكدة على أنّ شمل «عائلة لافندر» سيلتئم قريباً في الجنوب ليروي أفرادهما البعض حكايات الصبر والنصر.



إصابة مقر المكتبة في بلدة دير قانون النهر في جنوب لبنان بأضرار جسيمة جراء غارة إسرائيلية استهدفت محيطها

مهدى زلزلي

«ستعود لافندر أحلى مما كانت، ومعها كل الجنوب والبقاع والضاحية، بفضل سواعد الأبطال الذين يرخسون أرواحهم على الجبهات نوداً عن الوطن والأمة، وسيفيقي الكتاب كما كان يوماً في غرفنا سنناً للندبة وظهورها لها». بهذه الكلمات، اختتمت صفحات مكتبة «لافندر» على وسائل التواصل الاجتماعي منشوراً نقلت فيه إلى متابعيها خبر إصابة مقر المكتبة في بلدة دير قانون النهر في جنوب لبنان بأضرار جسيمة جراء غارة إسرائيلية استهدفت محيطها، لتدفع المكتبات مجدداً حصتها من اعتداءات الاحتلال الهجيمية التي طالت عدداً كبيراً من المكتبات في غزة ودمرت أخيراً المقر الأساسي لـ «دار الرافدين» في ضاحية بيروت الجنوبية. لعل إطلاقة سريعة على مشوار المكتبة القصير بحجماته الكثيرة، تجعل إصرار صاحبها زينب قصير على الاستمرار والعودة الأكيدة رغم كل شيء، مفهوماً. في حديث معنا، تقول زينب إنها قرأت في عام 2020 كتاب «آب الغني، آب الفقير» للكاتب المتخصص في التنمية البشرية روبرت كيوساكي، وخرجت منه بخلاصة مفادها أنه ينبغي لها البحث عن فرصتها عبر مشروعه الخاص بدلاً من الاعتماد على الوظيفة، وبشجاعة لافتة. تقدمت باستقالتها من عملها في التدريس ووضعت رأسمالها الصغير في مشروع خاص لم يكن سوى مكتبة!

تنفليكس حليفة إسرائيل



بعدما حذفت شركة «تنفليكس» أكثر من 19 فيلماً فلسطينياً عن منصتها، أصدرت «جمعية الثقافة العربية»، بياناً حول سياسات النصة تجاه المحتوى البصري الفلسطيني، وجمعت توقيع عدد من الجمعيات والروابط الفلسطينية، المحتجة على

سياسات منصة البث الترفيهي الأميركية، تجاه الأفلام والمسلسلات الفلسطينية. وأشار البيان الموقع إلى «ممارسات التضييق على الصوت الفلسطيني»، التي تتضمن «منع الأصوات من الدخول إلى غزة منذ السابع من تشرين الأول (أكتوبر)، والانحياز الواضح في الإعلام المؤسسي إلى السردية الصهيونية، وخلق الافتراءات والأكاذيب، وتقييد المحتوى على منصات التواصل الاجتماعي لتشكيل عائقاً أمام إحدى أهم ركائز الإعلام الاجتماعي في عصرنا الحالي». وأكد البيان على انضمام شبكة «تنفليكس» إلى الشركات الإعلامية والإنتاجية الكبرى التي تسهم في محو الصوت الفلسطيني (إن قامت الشركة الأميركية، في الأيام الأخيرة، بمحو معظم المحتوى البصري الفلسطيني الذي تجسّد في 19 فيلماً فلسطينياً وتضمن أفلاماً حازت جوائز فنية وشعبية عداً لما تحمل من رفق صوت الحق الفلسطيني وعدالة قضيت، وأشار البيان إلى أنّ «تنفليكس» تدعي أنّ هذا الحذف «مقرر بناءً على انتهاء تراخيص عرض هذه الأفلام منذ أقتنائها عام 2021 وعدم رؤية المنفعة من تجديدها، متغاضية عن أنّ هذا القرار هو انصباغ لؤسّسات صهيونية عنصرية في الأراضي المحتلة، وعلى رأسها «إم ترسو»، إضافة إلى منظمات صهيونية عالمية ومجموعات أميركية قد ضغطت بشكل مُمنهج على الشركة بهدف محو هذه الأفلام والمسلسلات. وتعلّق البيان على تبرير الشركة، مشيراً إلى أنّه لا يوجد «أي سبب أو منطق لسحب الأفلام الفلسطينية من المنصة إلا خدمة لسياسات إسرائيل التي

والثلاثين في الثالث من كانون الأول (ديسمبر) المقبل في واشنطن. وأوضح القائمون على الحدث المنتظر، أنه يضم خمسة وعشرين مرشحاً من صحفيين ومصورين ومؤثرين على وسائل التواصل الاجتماعي، على أن يتم تكريم الأسماء الفائزة في فئات الشجاعة، والتأثير واستقلالية الصحافة، إلى جانب «جائزة لوكاس دويلغا- سيف للتصوير الصحفي»، التي انضمت إلى قائمة الجوائز عام 2023، وقفة جديدة تحت اسم «جائزة محمد مايف للصحافة الاستقصائية الأفريقية».

يذكر أن كارمن جوخدار أصيبت في تشرين الأول (أكتوبر) من العام الماضي جراء قصف إسرائيلي على منطقة علماء الشعب (جنوب لبنان)، ما أدى إلى استشهاد المصور الصحفي عصام عبدالله، وجرح عدد من الصحفيين والمراسلين. وتواصل الصحافة اللبنانية عملها حالياً، وتقوم بتغطية الحرب الإسرائيلية على لبنان، وتطل في رسائل تبث مباشرة على هواء قناة «الجزيرة» من جنوب لبنان.

رحيل الصحافية نجلاء أبو جهجه



توفيت أول من أسس الصحافية والمصورة نجلاء أبو جهجه (الصورة) بعد مسيرة إعلامية لافتة. وضعت صفحات السوشال ميديا بخبر رحيل الصحافية اللبنانية التي وفقت بعدسة كاميرتها عدداً من المجازر التي ارتكبتها العدو الإسرائيلي، ففي عام 1996، كانت أبو جهجه شاهدة على استهداف طائرة العدو لسيرة إسعاف كانت تقل عائلة مسالة في قرية المنصور في قضاء صور وأدت إلى استشهاد عدد من الأطفال والنساء. ولفتت الانتباه إلى أنّ الجسم الإعلامي خسر صحافية مقاومة بكاميرتها وصوتها، وتزامن رحيلها مع الحرب التي يشنها العدو الإسرائيلي على لبنان.

تُشرّ علناً على الرواية الفلسطينية والمُستمرة حتى يومنا هذا، والتي تزاد شراسة بالتوازي مع حرب الإبادة في غزة، ومحو الإنسان الفلسطيني بشكل يومي، بما في ذلك أرشيفاته التي تحوي تاريخه الاجتماعي والسياسي بشكل خاص، وعمقه الحضاري بشكل عام، وختم البيان مذكراً بأنّ «المعركة على الرواية والحق في التعبير عن حجم الظلم والمأساة التي يتعرض لها الفلسطينيون، هي محاولة نبيلة لعدم محو صورتهم وقصصهم من خلال مجالات فنية عداً ومن ضمنها الأفلام الروائية الوثائقية وشتى مجالات الصوت والصورة، وهي حق إنساني وأخلاقي، يواجه اليوم خنقاً سياسياً وحكوماتياً في أماكن عدة في العالم، حيث تلغى العروض الفنية ومشاركات الفنانين المناصرين في أكثر من منصة، وكل خطوة قمعية لهذا الصوت هي مشاركة فعّلة في قمع قيم العدالة وحق المظلوم في رفع صوته وتقديم رسالته». ومن بين الجمعيات الموقعة على البيان: «جمعية الثقافة العربية» والتنظيم النسوي «كيان» ونساء ضد العنف» والمركز العربي للدراسات الاجتماعية التطبيقية «مدى الكرمل» و«جمعية التطوير الاجتماعي» ومركز الطفولة» و«تشرين» وحركة النساء الديموقراطيات» و«رابطة خريجي روسيا والاتحاد السوفياتي» و«جمعية انتماء وعتاء».

كارمن جوخدار «الشجاعة»



أعلنت مراسلة قناة «الجزيرة» في بيروت كارمن جوخدار (الصورة)، عن ترشحها لجائزة «الشجاعة» التي تنظمها «مراسلون بلا حدود» لحرية الصحافة، ونشرت المنظمة قائمة المرشحين على تلك الجائزة على رأسهم مدير مكتب «الجزيرة» في غزة الصحفي الفلسطيني وائل المدحرج. في هذا السياق، أعلنت «مراسلون بلا حدود» لحرية الصحافة، عن إقامة احتفال توزيع جوائز النسخة الثانية

المنارات

البريد الإلكتروني: ads@al-akhbar.com 017595500

الشركة

شركة الهاتف: 03 / 828381 - 01 / 666314-15

الموقع الإلكتروني

www.al-akhbar.com

Facebook

/AlakhbarNews

X

@AlakhbarNews

Instagram

/AlakhbarNews

المكاتب

بيروت - فهران - شارع دونات - سنتر

كونكورده الطابق الخامس

تلفاكس: 01759500 01759597

ص. ب. 5963 / 113

التدريج الفني

صلاح المومني

محاسن التدريج

امك التدريج

محمد وهبة

وليد شرارة

دعاء سويدات

جمال غصن

حسين سمور

رئيس التدريج

ابراهيم المنيب

تدريج التدريج المسوق

مفيدة قاصو

الأخبار

al-akhbar

صاحبة

شركة أخبار بيروت